

mostre

■ LUCCA

Walt Disney o Hugo Pratt, l'omaggio a Galileo è spaziale

Anche i disegnatori celebrano l'anno internazionale dell'astronomia e il quarto centenario dal primo utilizzo del telescopio da parte di Galileo Galilei.

E lo fanno mettendo in mostra il più completo tributo reso alla scienza (e alla fantascienza) dall'arte del fumetto.

L'esposizione è un curioso e divertente excursus per immagini nella storia delle scoperte scientifiche e della fantascienza: dalle illustrazioni di fine '800 di libri «proto-scientifici», come *Le meraviglie del 2000* di Emilio Salgari, a *La guerra dei mondi* di Herbert George Wells, fino alla Parigi di Jules Verne e Albert Rorida. E poi le illustrazioni di Michael W. Kaluta per *Metropolis* di Fritz Lang, il Mandrake di Phil Davis, il Flash Gordon di Alex Raymond, sino ad alcune storie di Hugo Pratt e Dino Battaglia e Walt Disney



(come quella nella foto accanto), queste ultime realizzate appositamente da alcuni dei più importanti disegnatori italiani della casa americana.

La mostra, aperta fino al 31 dicembre, coinvolgerà da settembre anche alcuni palazzi storici del centro di Lucca, che ospiteranno due storie inedite su Galileo, curate da Sergio Toppi e Gradimir Smudja.

E LUCCAN LE STELLE...

Dove: Museo nazionale del fumetto e dell'immagine
Quando: da domani
Info: ingresso 4 euro.
Tel. 0583-56326

■ MILANO

NEL GIARDINO DI UN IMPRESSIONISTA

Claude Monet amava il giardino della sua casa

di Giverny, a nord di Parigi, tanto da farne uno dei soggetti preferiti dei suoi lavori. Una ventina di grandi quadri, dipinti tra il 1887 e il 1923, restituiscono il percorso che lo ha portato a cercare di trasferire su tela i salici piangenti, le ninfee, i ponti giapponesi, i fiori di ciliegio e gli iris che popolavano il suo giardino.

MONET. IL TEMPO DELLE NINFEE Dove: Palazzo Reale Quando: fino al 27 settembre Info: ingresso 9 euro. Tel. 02-43353522

■ ROMA

L'AVANGUARDIA? OPERE DI CARTA

Nasce a Roma un nuovo spazio per l'arte

contemporanea che, nel centrale vicolo Sforza Cesarini, inaugura le sue attività con una mostra di opere su carta, realizzate per questo evento da Rebecca Horn. La scultrice, pittrice, fotografa, performer, regista e poetessa tedesca, è oggi una delle figure più importanti del panorama artistico internazionale.

Fino al 18 luglio. Nella foto, *Senza titolo*.

REBECCA HORN Dove: Galleria Marie-Laure Fleisch Quando: da domani Info: ingresso libero. Tel. 06-68891936

■ NAPOLI

LA CITTÀ DEI PATRIZI E QUELLA DEI PLEBEI

PITTURA POMPEIANA

Dove: Museo archeologico nazionale
Quando: fino al 31 dicembre 2010
Info: ingresso 10 euro. Tel. 848-800288

Buone notizie dal celebre Museo archeologico napoletano: dopo una lunga chiusura, riaprono al pubblico le sale con la collezione di oltre quattrocento affreschi restituiti dalle città vesuviane



distrutte dall'eruzione del 79 dopo Cristo. Il nuovo allestimento, che segue criteri cronologici

e tematici, offre l'opportunità di ammirare gli affreschi dipinti per decorare case patrizie ed edifici pubblici, ma anche lavori appartenenti al filone più popolare, realizzati per fini pratici, come le insegne di bottega o la decorazione di taverne e negozi.

rassegne

■ NOVELLO (CUNEO)

DA CAMILLERI A BARICCO, PASSANDO PER LA RUSSIA

COLLISIONI

Dove: vari luoghi Quando: domani e domenica Info: ingresso libero. Tel. 0173-362562, www.collisionsi.it

Un intervento video di Andrea Camilleri inaugura, domani alle 14, il festival letterario delle Langhe. Dopo la riflessione dello scrittore siciliano sul senso della memoria, la parola passa ad altri letterati,



da Antonio Scurati ad Andrea Bajani, da Francesca Mazzucato ad Alessandro Bertante. Tra gli altri ospiti,

lo scrittore colombiano Efraim Medina Reyes, l'iraniano Hamid Ziarati e il russo Nicolai Lilin (di cui è in libreria, da qualche giorno, la biografia *Educazione siberiana*, che racconta la sua giovinezza fra la mafia russa e la guerra in Cecenia). E, ancora, Sergio Staino e **Alessandro Baricco**.